



MSFF

MARINO SHORT FILM FESTIVAL

12 DICEMBRE 2020



Kermesse di Premiazione



Marino Short Film Festival 2020, evento finale di premiazione in diretta su Facebook

Marino Short Film Festival 2020: evento finale di premiazione in diretta su Facebook

Sabato 12 dicembre, a partire dalle ore 17, tutti collegati alla pagina Facebook di Marino Short Film Festival per l'evento di premiazione dell'edizione 2020. L'iniziativa sarà trasmessa in streaming, in ottemperanza al DPCM per il contenimento del contagio da Covid-19.

Marino Short Film Festival è organizzato da Senza Frontiere Onlus e Circolo del Cinema Mark Film – FICC Federazione Italiana dei Circoli del Cinema in collaborazione con GNOSIS Cooperativa Sociale, ISS Amari – Mercuri e Tixter Virtual Producer con il patrocinio del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali, della Regione Lazio e del Comune di Marino con il contributo della Banca di Credito Cooperativo “Colli Albani”. L'evento di premiazione sarà presentato e coordinato in tandem da Martina Michelangeli e Andrea Fabriziani. Interverranno: il Direttore Artistico del Festival, Luciano Saltarelli; l'Assessore alla Cultura del Comune di Marino, Paola Tiberi; il Presidente della Federazione Italiana dei Circoli del Cinema – FICC, Marco Asunis. Sarà dato ampio spazio anche ai presidenti di giuria: prof. Fabrizio Natalini, Presidente Giuria Tecnica; Ignacio Paurici, Presidente Giuria Sociale; Sabina Barzilai, Vicepresidente Giuria Pubblico; Virginia Campanale, Presidente Giuria Teen Movie.

Prenderanno la parola, inoltre, Francesco Perciballi, CEO di Tixter Virtual Producer, e Pierfrancesco Milana di GNOSIS Cooperativa Sociale che hanno collaborato alla realizzazione della seconda edizione di Marino Short Film Festival.

Di seguito i titoli dei cortometraggi finalisti, divisi per categoria.

“Cinema sociale” con tematiche perlopiù di attualità (10 finalisti):

- Ancora più forte, di Giuseppe Brigante con Alessandro Catalucci;
- Biagio – Una storia vera, di Matteo Tiberia;
- Buongiorno!1, di Leopoldo Medugno, con Maurizio Casagrande;
- Il Gioco, di Alessandro Haber, con Vinicio Marchioni e Alice di Demetrio;
- Il primo giorno di Matilde, di Rosario Capozzolo con Riccardo de Filippis e Alice di Demetrio;
- La Grande Onda, di Francesco Tortorella;
- Ladri di carrozzelle a Bruxelles, di Emanuele Lucci e Mario Savina;
- Sola in discesa, di Michele Bizzi e Claudia Di Lascia;
- Sottosuolo, di Antonio Abbate con Lorenzo Lavia;
- Stop!, di Salvatore Fazio con Anna Ferzetti.

“Teen Movie” con riferimenti ai più giovani (9 finalisti):

- 3 Sleeps, di Christopher Holt;
- Broken Roots, di Asim Tarew e Sara Elzayat;
- Colours, di Ermanno Dantini con Alessandro Fella;
- Dis-Play, di Tito Laurenti e Roberto Calabrese con Emanuele D’Ambra e Valter Cara;
- Happy Birthday, di Lorenzo Giovenga con Jenny De Nucci e Fortunato Cerlino;
- L’uomo che uccise James Bond, di Francesco Guarnori con Dario Eros Tacconelli e Eric Alexander;
- Mr. H, di Giulio Neglia con Luigi Diberti;
- Sansone, di Chiara Centioni con Giorgia Wurth e Ludovica Carta;
- U Scantu, di Daniele Suraci con Fabrizio Ferracane e Giuseppe Romeo.

“Roma & Castelli” per le opere dove sono ben riconoscibili location appartenenti ai Comuni di Roma e della zona dei Castelli Romani (6 finalisti):

- Alberi cittadini, di Lorenzo Follari;
- Kintsugi, di Danilo Greco;
- Luce & me, di Isabella Salvetti;
- Patisserie de Juenesse, di Gianmarco Di Traglia;
- Servi di Biciclette, di Michele Granata;
- Tutte le strade, di Samuel Di Marzo.

“Inediti”, sezione dedicata alla presentazione di sceneggiature per cortometraggi (5 finalisti):

- 10 ore avanti, di Valentina Casadei;
- Bello, onesto, emigrato a Roma vorrebbe conoscere compaesano single, di Antonella Marsili;
- Fig jam, di Frank J. Avella;
- Il consulto, di Matteo Petecca ed Elisa Pulcini;
- Il nuovo che avanza, di Diego Trovarelli”. Lo rendono noto gli organizzatori.

[Read More](#)
