

Miró
Il costruttore
di sogni

ROMA
Museo Storico della Fanteria



Museo storico della Fanteria, in mostra la joie de vivre di Joan Mirò

Divertente, ironico, scanzonato. In una parola: geniale. Joan Mirò è un artista poliedrico e a tutto tondo: pittore, sculture, illustratore, ceramista, tra i più rivoluzionari del XX secolo. Caratteristica che emerge nitida nell'esposizione, a cura di Achille Bonito Oliva, allestita da Navigare Arte&Cultura al Museo Storico della Fanteria di Roma.



Small yellow rectangular label with illegible text.



Small yellow rectangular label with illegible text.

Fino al 23 febbraio 2025 si potranno ammirare quasi 150 opere provenienti da collezioni private in un percorso in cui la luce è usata in modo da rievocare la dimensione onirica. 'Il costruttore di sogni' è, infatti, il sottotitolo di un percorso diviso in 8 aree tematiche: litografie, manifesti, poesia, ceramiche, derrière le miroir, pittura, musica. La piccola sezione, dal titolo 'Mirò e i suoi amici', contiene opere di Man Ray, Dalì e Picasso, oltre a libri di Breton e Tzara a sottolineare le connessioni che Mirò ha avuto con numerose arti. Una vera e propria Joie de vivre declinata come solo Mirò sapeva fare.

Info: www.navigaresrl.com







**PROGETTO "L'UCCELLO LUCE"
"THE BIRD OF LIGHT" PROJECT**

For single lithograph
Lithographic ink on paper
32 x 24 cm

Boccioni's preparatory sketches for *L'Uccello Luce*
presented at the Biennale di Venezia del 1961

Preparatory sketches for *L'Uccello Luce*
presented at the 1961 Venice Biennale

COLLEZIONE ART BOOK WEB
ART BOOK WEB COLLECTION

