



Concerti Sfaccendati ad Ariccia con la Choro Orchestra

Per il Concerto di chiusura della Stagione Autunnale al Palazzo Chigi di Ariccia de "I Concerti dell'Accademia degli Sfaccendati", domenica 19 novembre, alle ore 18:15, appuntamento con il ritmo travolgente e la struggente malinconia della musica popolare brasiliana interpretata dalla Choro Orchestra, la prima orchestra italiana che si dedica allo "choro", genere strumentale tipico della tradizione musicale del Brasile. Formazione di chitarre e altri strumenti nata nel 2010, per iniziativa di alcuni docenti del Conservatorio "Umberto Giordano" di Foggia annoverati tra i maggiori conoscitori ed esecutori italiani del genere brasiliano, la Choro Orchestra farà ascoltare un programma molto vario e coinvolgente anche con l'intervento di due giovani promesse, una violoncellista ed una cantante solista. "I Concerti dell'Accademia degli Sfaccendati" sono realizzati dalla COOP ART con il patrocinio e il contributo del Comune di Ariccia, il sostegno della Regione Lazio e della Expert-Elnag di Genzano di Roma.

Biglietto posto unico € 11,00

Riduzione € 5,00 Residenti ad Ariccia e Giovani fino a 25 anni

Per informazioni 069398003 – 3331375561

info@concertiaccademiasfaccendati.it

PROGRAMMA

E. J. Nazaret (1863 – 1934) – Brejero

J. do Bandolim (1918 – 1969) – Noites Cariocas, Alvorada

E. Lobo (1943) – Zanzibar

W. Azevedo (1923 – 1980) – Brazileirinho

A. C. Jobim (1927 – 1994) – Modinha * *

Pixinguinha (1897 – 1973) – Carinhoso *

H. Pascoal (1936) – Sao Jorge

Z. de Abreu (1880 – 1935) – Tico Tico

J. do Bandolim (1918 – 1969) – Santa Morena

H. Villa-Lobos (1887 – 1959) – Tremzinho do Caipira *

* Gioia Persichetti voce

* Lara Biancalana violoncello

[Read More](#)
